



الجمعية السعودية
للمحافظة على التراث

Saudi Heritage
Preservation Society

التقرير السنوي

2025





الجمعية السعودية للمحافظة على التراث
التقرير السنوي لعام ٢٠٢٥

Saudi Heritage Preservation Society
Annual report 2023 - 2024

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



خادم الحرمين الشريفين

الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

- حفظه الله ورعاه -



صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
ولي العهد رئيس مجلس الوزراء
- حفظه الله -

أعضاء مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث



صاحبة السمو الملكي / الأميرة سارة بنت بندر آل سعود
رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث



الأمير / سعود بن سلطان آل سعود
نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث



الأستاذ/
سلطان بن عبدالرحمن البازعي
عضو



معالي الأستاذة/
نورة بنت عبدالله الفايز
عضو



الأمير/
نواف بن عبدالعزيز بن عياف آل سعود
عضو



الدكتور/
محمد هذلول الهذلول
عضو



الدكتورة/
دليل بنت مطلق القحطاني
عضو



الدكتور/
معجب بن سعيد العدواني
عضو



الدكتورة/
إيمان بنت محمد التونسي
عضو

يسعدني أن أضع بين أيديكم التقرير السنوي لعام ٢٠٢٥ للجمعية السعودية للمحافظة على التراث، وهو يأتي تنويجاً لعام حافل بالإنجازات والتحويلات الجوهرية؛ فقد شهدت الجمعية خلال هذا العام مسيرة حافلة بالإنجازات النوعية التي عززت من حضورها محلياً ودولياً وأسهمت في تحقيق مستهدفاتها الاستراتيجية. عملنا أيضاً على بناء استراتيجية جديدة تهدف إلى تحويل رسالتنا إلى رؤية قابلة للتنفيذ والقياس من خلال أهداف ومؤشرات أداء واضحة.

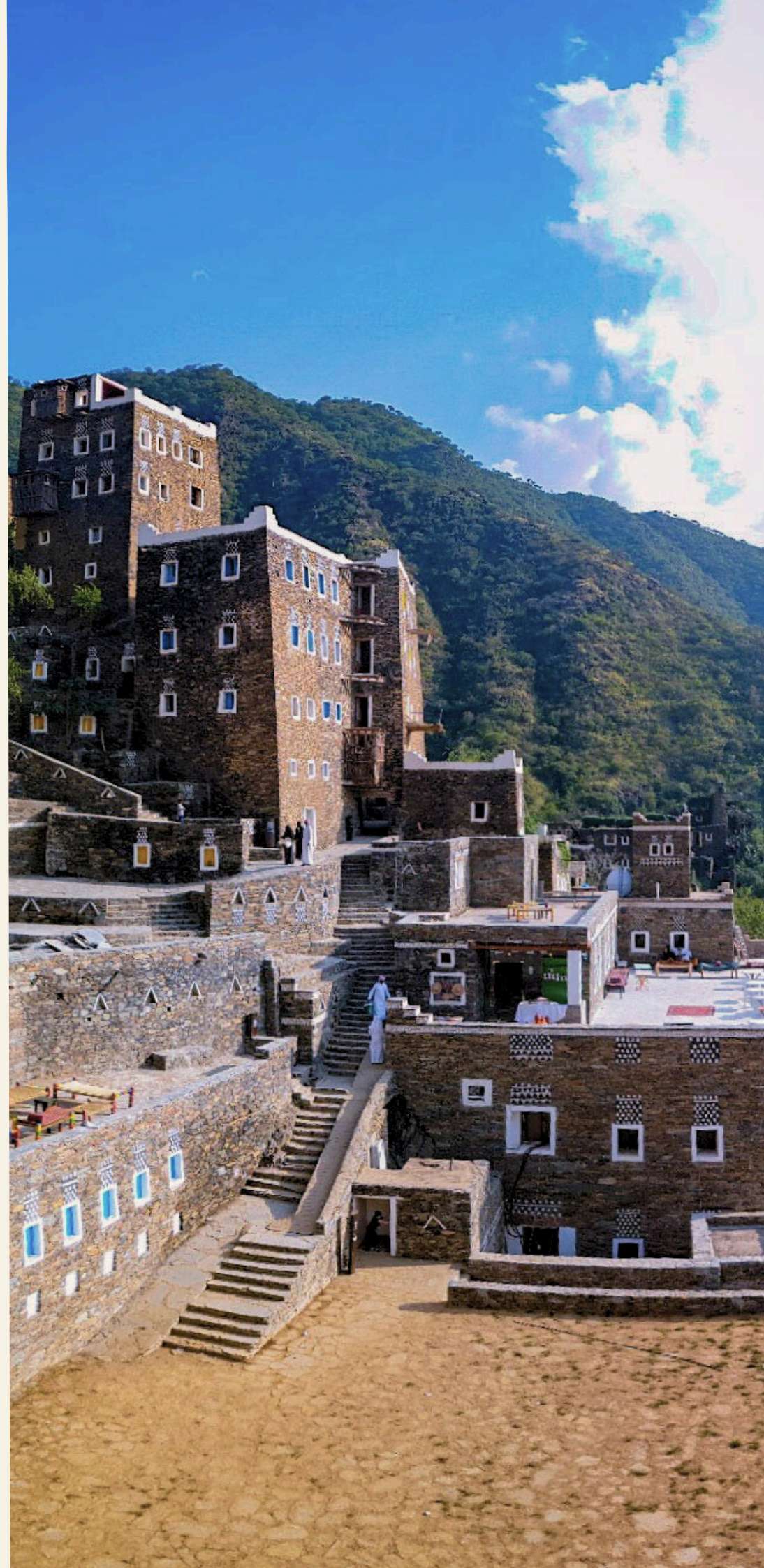
أولى مجلس الإدارة اهتماماً كبيراً بتوثيق عناصر التراث الثقافي غير المادي وتوسيع نطاق عملنا إلى مناطق جديدة في مختلف أنحاء المملكة. أطلقنا مشاريعاً رائدة لتوثيق وحصر عناصر التراث الثقافي غير المادي في إحدى المناطق وفقاً لمنهجية اليونسكو، مع إشراك المجتمعات المحلية في جمع الروايات الشفوية والقصص المتوارثة..

وفي إطار تعزيز الشراكات الاستراتيجية، وقعت الجمعية عدة مذكرات تفاهم مع جهات تطويرية لتعزيز التعاون في حماية وتوثيق التراث غير المادي في عدد من المناطق. تشمل هذه المبادرات إنشاء قاعدة بيانات رقمية مشتركة، وتنفيذ برامج تدريبية للحرفيين المحليين، وتنظيم فعاليات تهدف إلى خلق فرص اقتصادية جديدة لأبناء المجتمع. كما توسّعت شبكة شراكاتنا مع مؤسسات محلية وشركات مسؤولة اجتماعياً، مما أسهم في دعم البرامج والمبادرات.

خلال هذا العام احتفلنا بمرور خمسة عشر عاماً على تأسيس الجمعية بحضور المؤسسين وأعضاء الجمعية والشركاء والمهتمين بالتراث. استعرضنا خلال الحفل مسيرة الجمعية وتم تكريم المساهمين وشركاء النجاح. كما شاركنا في أكثر من اثنتي عشرة فعالية خارجية بين معارض ومبادرات مجتمعية لتعزيز التواصل مع المجتمع وزيادة الوعي بالتراث، مسترشدين بأهداف الجمعية في تعزيز الوعي بالتراث غير المادي، وإشراك المجتمع، وتوسيع الحضور الرقمي.

إذ ننهى عام ٢٠٢٥، فإننا نتطلع بثقة إلى إطلاق استراتيجيتنا الجديدة في مطلع عام ٢٠٢٦، مستندين إلى رؤية واضحة وخارطة طريق تنفيذية ستسهم في رفع الوعي بالتراث غير المادي وزيادة عدد الشراكات والمبادرات. أشكر زملائي في مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية وكافة منسوبي الجمعية على جهودهم المتواصلة، وأؤمن بدعم شركائنا في القطاعين الحكومي والخاص وأفراد المجتمع. إن استمرار دعمكم وتحفيزكم هو ما يمكننا من حماية تراثنا الوطني وتعزيزه للأجيال القادمة.

كلمة صاحبة السمو الملكي الأميرة سارة بنت بندر آل سعود
رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث



يشكل هذا التقرير انعكاسًا حقيقياً لمسيرة عمل الجمعية خلال العام المنصرم، حيث عملنا بروح الفريق الواحد لترجمة مستهدفاتنا الاستراتيجية إلى مشاريع ومبادرات ملموسة أثّرت المشهد الثقافي وأسهمت في صون تراثنا الوطني وتعزيز حضوره.

لقد كان عامًا حافلاً بالتحديات والفرص في آنٍ واحد، استطعنا من خلاله توسيع نطاق أعمال الجمعية، وتعزيز شراكاتها، ورفع كفاءة الأداء المؤسسي، بما ينسجم مع تطلعات مجلس الإدارة ورؤية المملكة في دعم القطاع الثقافي وتنمية التراث غير المادي. وقد حرصنا على تطوير أدوات العمل، وتفعيل الحوكمة، وتعزيز التكامل بين الإدارات لضمان تحقيق أثر مستدام.

كما أولينا اهتمامًا خاصًا ببناء القدرات، وتمكين الكفاءات الوطنية، وإشراك المجتمع في مبادراتنا وبرامجنا، إيمانًا منا بأن حماية التراث مسؤولية مشتركة، وأن الاستثمار في الإنسان هو أساس الاستدامة.

وختامًا، أتقدم بالشكر والتقدير لمجلس الإدارة على دعمهم المتواصل، ولجميع منسوبي الجمعية وشركائها على جهودهم وإخلاصهم، سائلين الله أن يوفقنا لمواصلة العمل بما يخدم تراث وطننا الغالي ويعزز مكانته محليًا ودوليًا.

كلمة د. سلطان الصالح

الرئيس التنفيذي للجمعية السعودية للمحافظة على التراث



المصطلحات والاختصارات

التراث الثقافي غير المادي

الممارسات والتقاليد والمعارف والمهارات - وما يرتبط بها من آلات وقطع ومصنوعات وأماكن ثقافية - التي تعتبرها الجماعات والمجموعات، وأحياناً الأفراد، جزءاً من تراثهم الثقافي.

التراث الثقافي

الإرث الثقافي لتراث الأماكن، والأصول المادية، والممارسات، والتعبيرات، والمعارف والمهارات غير المادية، والتي تُعتبر رمزاً للهوية الثقافية لبلد أو مجتمع معين.

حصر التراث الثقافي

هي عملية وصف عنصر نوعي واحد أو أكثر من عناصر التراث الثقافي غير المادي في سياق خاص وتمييزه عن العناصر الأخرى. وهي عملية هادفة ذات مضمون علمي ونظري.

التراث الطبيعي

المعالم الطبيعية المتألفة من التشكيلات الفيزيائية أو البيولوجية، أو من مجموعات هذه التشكيلات التي لها قيمة عالمية استثنائية من وجهة النظر الجمالية أو الفنية.

اليونسكو

منظمة الأمم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة.

التراث الثقافي المادي

المواد المنقولة وغير المنقولة ذات الأهمية الثقافية للمجتمع، أو الأمة، أو الإنسانية، والتي تعتبر جديرة بالحماية، والحفاظ عليها بشكل أمثل، ونقلها إلى أجيال المستقبل.

الهدف الاستراتيجي

غاية طويلة المدى تحدد اتجاه المؤسسة وتشتق من رؤيتها ورسالتها.

الصون

هو ضمان استمرارية التراث الثقافي غير المادي، مع الحفاظ على قيمته.

الممارسين

الأفراد أو الجماعات الذين يطبقون وينقلون عناصر التراث الثقافي غير المادي في حياتهم اليومية.

التوثيق

يعني تسجيل التراث الثقافي غير المادي في حالته الراهنة وجمع الوثائق المتعلقة به.

المتعاونين

أشخاص أو جهات يشاركون بصورة غير دائمة في تنفيذ أنشطة أو مشاريع محددة مع المؤسسة.



لمحة عن الجمعية السعودية للمحافظة على التراث

تأسست الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في عام 1431هـ/2010م وهي جمعية أهلية ومنظمة غير حكومية تعنى بتلبية احتياجات المجتمع في الحفاظ على التراث وصونه والتوعية به ونقله عبر الأجيال.

اعتمدت الجمعية كثاني منظمة سعودية غير حكومية في شراكة مع منظمة اليونيسكو منذ 2016م، كما اعتمدت كجهة استشارية في مجال التراث الثقافي غير المادي لدى اليونيسكو في عام 2020م، حيث تطمح الجمعية أن تكون محركاً فعالاً ومؤثراً في مجال حفظ التراث السعودي والتوعية بأهميته واستدامته.

الرؤية

تراث مصون، مستدام ومنقول عبر الأجيال.

الرسالة

جمعية تعمل على إدارة التراث وبناء قدرات العاملين في القطاع، بخبرات وطنية ومعايير دولية.

الأهداف

- تطوير عمليات الحصر والتوثيق.
- رفع قدرات العاملين في القطاع.
- دعم الأنظمة والسياسات وتفعيل الاتفاقيات الدولية.



الملخص التنفيذي

شهدت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث خلال عام 2025 مسيرة حافلة بالإنجازات النوعية التي عززت من حضورها محليًا ودوليًا، وأسهمت في تحقيق مستهدفاتها الاستراتيجية وفق خطتها خلال العام.

رفع القدرات

تنفيذ 67 ورشة عمل وبرامج تدريبية متخصصة لبناء قدرات العاملين والممارسين في مجال التراث، وإشراك المجتمعات المحلية في عمليات الحصر والتوثيق.

المشاريع

تنفيذ 6 مشاريع في مجالات توثيق التراث غير المادي
تسجيل المؤشرات الجغرافية للزبي التقليدي، تسجيل برامج التلمذة في سجل الممارسات الجيدة لدى اليونسكو، مراجعة منتجات يوم التأسيس، حصر التراث في المنطقة الساحلية، إعداد ملفات فنون الطهي المشتركة، وإدراج يوم الخيل العربي ضمن الأيام العالمية.

البرامج المجتمعية وتنفيذ الحملات

تنفيذ 12 فعالية ومبادرة و17 حملة توعوية وإبداعية، مما أسهم لزيادة وتوسيع قاعدة المتابعين على منصات التواصل الاجتماعي بنسبة 30%.

التطوير المؤسسي

تدشين الموقع الإلكتروني الجديد، أتمتة الأنظمة الداخلية، وتحديث الإطار الاستراتيجي لعام 2026 - 2027

الشراكات

بناء 6 شراكات استراتيجية مع جهات حكومية ومن القطاع الخاص والتي دعمت تنفيذ الأعمال، وأسهمت في الاستدامة المالية وتعزيز حضور الجمعية.

الإنجازات حسب الإدارات





إدارة التخطيط الاستراتيجي

إن عام 2025 كان عامًا محوريًا لإدارة التخطيط الاستراتيجي. تركزت الجهود على بناء استراتيجية جديدة للجمعية السعودية للمحافظة على التراث، بهدف تحويل رسالتها إلى رؤية قابلة للتنفيذ والقياس. تمكنت الإدارة من تشخيص الوضع الراهن، ومواءمة الإمكانيات الداخلية مع الفرص والتحديات الخارجية، وإعداد أهداف ومبادرات ومؤشرات أداء وخارطة طريق تنفيذية واضحة. يقدم هذا التقرير نظرة شاملة على أهم الإنجازات والمخرجات، ويضع بين يدي القارئ تصورًا تنفيذيًا يمكن الاستفادة منه لتصميم تقرير بصري غني ومُلهم.

أبرز المخرجات

• **الرؤية:** الريادة في صون وتفعيل التراث الوطني ليكون رافدًا للتنمية المجتمعية وواجهة وطنية عالمية.

• **تحديث الإطار الاستراتيجي:** رؤى ورسالة وقيم جديدة تعبر عن الطموح وتستجيب لتحديات المرحلة المقبلة.

تم اعتماد الخطة الاستراتيجية لعام ٢٠٢٦-٢٠٢٨

تعزيز الحوكمة المؤسسية

من خلال تطوير إطار حوكمة يضمن وضوح الأعمال والمسؤوليات ويعزز الشفافية.

تحسين استدامة الكفاءات

من خلال الاستثمار في التدريب والتطوير المستمر.

تحسين عمليات قياس الأداء

من خلال بناء منظومة متكاملة لقياس الأداء لتحسين الكفاءة والفعالية.

تعزيز الحضور الرقمي والإعلامي

من خلال إعداد خطة تسويقية متكاملة لتحسين الوصول والتأثير.

تحقيق التحول الرقمي المتكامل

من خلال تبني خطة التحول الرقمي لرفع الكفاءة التشغيلية.

تحسين التمويل المالي

عن طريق بناء خطة الاستدامة المالية والتي تضمن تنوع وتعزيز مصادر الدخل.

تعزيز الأثر المجتمعي

من خلال تحسين المشاركات المجتمعية.



الجمعية السعودية
للمحافظة على التراث Saudi Heritage
Preservation Society

وثيقة استراتيجية الجمعية السعودية للمحافظة على التراث

مشروع تحديث وتطوير الاستراتيجية للجمعية

٢٠٢٦-٢٠٢٨ م

مركز الأبحاث وإدارة التراث

يُعد مركز الأبحاث وإدارة التراث في الجمعية السعودية للمحافظة على التراث وحدة متخصصة تُعنى بتطوير المعرفة والممارسات المتعلقة بصون التراث الثقافي السعودي، من خلال تنفيذ مشاريع نوعية تعكس التزام الجمعية برؤيتها ورسالتها في حفظ التراث ونقله للأجيال. حيث يمثل المركز الذراع البحثي والتنفيذي للجمعية، ويعمل بالشراكة مع جهات وطنية ودولية لضمان تكامل الجهود وتحقيق أثر مستدام في مجال حفظ التراث الثقافي السعودي.

الأهداف الرئيسية للعمل على المشاريع وفق رؤية ورسالة الجمعية:

1. تطوير عمليات الحصر والتوثيق:

- توثيق وحفظ عناصر التراث الثقافي غير المادي في مناطق متعددة مثل بادية نيوم، الأحساء، الرياض، القصيم، وسدوس
- إعداد وتطوير أدلة متخصصة لحصر وتوثيق التراث، تشمل فنون الطهي، الموسيقى، الفنون الأدائية، وإشراك المجتمعات المحلية
- إنشاء علامات توثيق للأزياء التقليدية السعودية تعكس التنوع الإقليمي والدقة التاريخية، وتكون مرجعاً معترفاً به

2. تمكين المجتمعات المحلية:

- دعم المصممين المحليين والحرفيين من خلال مشاريع الأزياء التقليدية، وتمكينهم من الحفاظ على الحرف والتقنيات التراثية
- تطوير أدوات رقمية وأدلة منهجية تساهم في أرشفة التراث، مما يعزز من كفاءة العاملين في التوثيق والحفظ
- ترشيح برنامج التلمذة كممارسة جيدة لدى اليونسكو، بما يعكس أهمية نقل المهارات والمعارف التراثية عبر الأجيال

3. دعم الأنظمة والسياسات وتفعيل الاتفاقيات الدولية:

- إعداد ملفات ترشيح لعناصر الطهي للانضمام إلى ملفات دولية مشتركة، بما يعزز التعاون الثقافي الدولي
- إدراج يوم الخيل العربي ضمن الأيام العالمية، دعماً لأهداف اليونسكو في تعزيز السلم والتنمية المستدامة
- ترسيخ مكانة الجهات المالكة للمشاريع كمؤسسات مرجعية في حفظ التراث، مثل جمعية الأزياء، وزارة الثقافة، والمعهد الملكي للفنون التقليدية

المشاريع القائمة:

مشروع تسجيل المؤشرات الجغرافية للزي التقليدي

- **الجهة المالكة للمشروع:** شركة نيرف لصالح جمعية الأزياء
- **النطاق الجغرافي:** المنطقة الشمالية - المنطقة الجنوبية - المنطقة الوسطى
- **نبذة عن المشروع:** انشاء علامة جماعية "مؤشر جغرافي" لجمعية الأزياء، بهدف توثيق الأزياء التقليدية السعودية. حيث يسعى المشروع إلى وضع معايير أصالة تحترم التنوع الإقليمي، مع دعم المصممين المحليين وتعزيز الوعي بأهمية الأزياء التقليدية. سيكون رمزاً للفخر الثقافي والهوية السعودية، ويهدف إلى الحفاظ على هذا التراث وعرضه للعالم في مناسبات كبرى مثل إكسبو 2030

أهداف المشروع:

- إنشاء 3 علامات "مؤشر جغرافي" خاص بجمعية الأزياء تكون مرجعاً معترفاً به للأزياء التقليدية السعودية، مما يساهم في الحفاظ على أصالتها وتعزيز قيمتها الثقافية والتجارية
- وضع معايير واضحة لتوثيق الأزياء التقليدية السعودية بما يحترم التنوع الإقليمي والدقة التاريخية، مما يضمن أن الأزياء المعتمدة تحمل طابعاً أصيلاً وموثوقاً
- حماية التصاميم والأنماط والحرف والتقنيات التقليدية المتعلقة بالأزياء السعودية من الإندثار، وضمان استمراريتها للأجيال القادمة
- تعزيز الوعي بأهمية الحفاظ على الأزياء التقليدية محلياً وعالمياً، وعرضها في المناسبات الكبرى لتعزيز الفخر بالهوية الثقافية السعودية
- ترسيخ مكانة الجمعية كجهة رائدة وموثوقة في توثيق وحفظ التراث الثقافي للأزياء السعودية

تحقيق الاستفادة من حيث خلق فرص اقتصادية مستدامة للمجتمع المحلي عبر دعم المصممين وتعزيز الترويج للأزياء التقليدية
عدد المشاركين في ورش العمل من المجتمعات المحلية:

المنطقة الشمالية: 9 - المنطقة الوسطى: 9 - المنطقة الجنوبية: 8
عدد مقابلات المجتمعات المحلية: المنطقة الشمالية: 32 مجتمع محلي
21 متخصص - المنطقة الوسطى: 63 -مجتمع محلي 3 متخصص -
المنطقة الجنوبية: 16 مجتمع محلي 8 متخصص



المشاريع القائمة:

مشروع تسجيل برامج المعهد الملكي للفنون التقليدية في سجل الممارسات الجيدة لدى منظمة اليونسكو:

- **الجهة المالكة للمشروع:** معهد الملك عبد الله للبحوث والدراسات الاستشارية لصالح المعهد الملكي للفنون التقليدية (ورث)
- **النطاق الجغرافي:** الاحساء - الرياض - قرية سدوس - القصيم
- **نبذة عن المشروع:** يرشح المعهد الملكي للفنون التقليدية ثلاثة برامج تلمذة متميزة لإدراجها في سجل الممارسات الجيدة لدى اليونسكو، وهي: السدو، البناء بالطين، والأبواب النجدية. تهدف هذه البرامج إلى نقل المهارات الحرفية من الممارسين إلى المتدربين بأسلوب تلمذة مباشر يضمن استدامة التراث الثقافي غير المادي. وتعكس هذه المبادرات التزام المملكة بصون التراث وتعزيز الممارسات التعليمية التقليدية ضمن إطار اتفاقية 2003.

أهداف المشروع:

- صون التراث الثقافي غير المادي من خلال نقل المعارف والمهارات الحرفية إلى الأجيال الجديدة بأساليب تلمذة تقليدية
- المساهمة في تعزيز مكانة المملكة عالمياً عبر إبراز جهودها في حفظ التراث وتفعيل الاتفاقيات الدولية ذات الصلة
- الابتكار في أساليب التدريب عبر تطوير مناهج تعليمية تجمع بين الخبرة الحرفية والممارسات المعاصرة
- بناء قدرات المجتمعات المحلية وتعزيز الوعي الثقافي من خلال إشراك الحرفيين والمتدربين في برامج تفاعلية تُسهم في تمكينهم اقتصادياً واجتماعياً
- توثيق ودعم استدامة الممارسات التقليدية لضمان استمرارها وتطورها بما يتماشى مع متغيرات العصر دون فقدان أصالتها

- عدد المشاركين في ورش العمل من المجتمعات المحلية: الرياض 9 - القصيم 9 - سدوس 11 - الاحساء 13
- عدد مقابلات المجتمعات المحلية: الرياض 8 - القصيم 11 - سدوس 7 - الاحساء 6



المشاريع القائمة:

مشروع مراجعة منتجات يوم التأسيس – المرحلة الثالثة

- **الجهة المالكة للمشروع:** وزارة الثقافة – إدارة الأرشيف الثقافي (مركز ذاكرة الثقافة السعودية)
- **النطاق الجغرافي:** كافة مناطق المملكة
- **نبذة عن المشروع:** تتولى وزارة الثقافة ممثلة في إدارة الأرشيف الثقافي (مركز ذاكرة الثقافة السعودية) تنفيذ مشروع وطني شامل يغطي كافة مناطق المملكة، يهدف إلى إعداد وتطوير النسخة الثالثة من دليل حصر وتوثيق التراث الثقافي وأرشفته رقمياً. ويشمل المشروع أيضاً تطوير مجموعة من الأدلة المتخصصة التي تُعنى بجوانب محددة من التراث الثقافي، مثل إشراك المجتمعات المحلية، وفنون الطهي، والموسيقى، والفنون الأدائية، وذلك من خلال الاستعانة بخبراء متخصصين في مجالات الأدلة لضمان جودة المحتوى ودقته العلمية والثقافية.

أهداف المشروع:

- إعداد وتطوير النسخة الثالثة من دليل حصر وتوثيق التراث الثقافي وأرشفته رقمياً لتعزيز حفظه واستدامته
- إنشاء دليل إرشادي لأصحاب المصلحة يوضح آليات إشراك المجتمعات المحلية في عمليات الحصر والتوثيق
- إعداد دليل متخصص لحصر وتوثيق وأرشفة فنون الطهي التقليدية في المملكة
- إعداد دليل متخصص لحصر وتوثيق وأرشفة الفنون الأدائية المحلية

مشروع إدراج يوم الخيل العربي على قائمة الأيام العالمية

- **الجهة المالكة للمشروع:** وكالة الأبحاث والتراث الثقافي – وزارة الثقافة
- **النطاق الجغرافي:** سيتم تحديده لاحقاً
- **نبذة عن المشروع:** يهدف المشروع لإدراج يوم الخيل العربي على قائمة الأيام العالمية حيث انه يشجع تعزيز التعاون الدولي وتبادل المعرفة ورفع الوعي وبناء شراكات وتكامل الجهود الدولية وبذلك يسهم في الحفاظ على الإرث الثقافي للمملكة وتحقيق اهداف منظمة اليونسكو في تعزيز السلم والتنمية المستدامة.

أهداف المشروع:

- زيادة الوعي بأهمية الخيل العربية على المستوى الدولي
- تسليط الضوء على التاريخ الثقافي للخيل العربية ودورها ومكانتها في الأدب العربي
- احياء الممارسات والمعارف المرتبطة بالخيل العربية
- تعزيز الحوار بين الحضارات والثقافات من خلال الإرث الحضاري والتاريخي للخيل العربية
- إبراز دور المملكة العربية السعودية في المحافظة على سلالات الخيل العربية الأصيلة
- عدد المشاركين في ورش العمل من المجتمعات المحلية: سيتم تحديده لاحقاً
- عدد مقابلات المجتمعات المحلية: سيتم تحديده لاحقاً



المشاريع القائمة:

توثيق وحصر عناصر التراث الثقافي غير المادي في منطقة نيوم

- الجهة المالكة للمشروع: شركة نيوم
- النطاق الجغرافي: المنطقة الساحلية
- نبذة عن المشروع: توثيق وحصر عناصر التراث الثقافي غير المادي في منطقة نيوم، وذلك وفقاً لمنهجية اليونسكو ومعاييرها الدولية. يركز المشروع على إشراك المجتمعات المحلية في جمع وتوثيق الروايات الشفوية والقصص المتوارثة التي تعكس الحياة الاجتماعية والزراعية والحرفية والتعليمية في المنطقة، ويُنفذ باستخدام منهجية الإدارة القائمة على النتائج لضمان تحقيق أهداف واضحة وقابلة للقياس.
- أهداف المشروع:
- توثيق وحصر عناصر التراث الثقافي غير في نيوم بما يتماشى مع منهجية اليونسكو
- بناء القدرات من خلال مشاريع تدريبية تضمن نقل التراث والترويج له والاحتفاء به
- دعم التنمية الاقتصادية والمستدامة للمجتمعات المحلية عبر تفعيل عناصر التراث الثقافي غير المادي
- رفع الوعي المؤسسي والمجتمعي حول التراث الثقافي غير المادي
- المساهمة في استراتيجية نيوم المتعلقة بالتراث والثقافة
- عدد المشاركين في ورش العمل من المجتمعات المحلية: تدريب المجتمعات المحلية 25 عدد مقابلات المجتمعات المحلية: 74

مشروع الانضمام إلى ملفات الدول ذات العناصر المشتركة في مجال فنون الطهي

- الجهة المالكة للمشروع: هيئة فنون الطهي - وزارة الثقافة
- النطاق الجغرافي: سيتم تحديده لاحقاً
- نبذة عن المشروع: يهدف هذا المشروع إلى إعداد ثلاث ملفات ترشيح لعناصر مختارة من التراث الثقافي غير المادي المرتبط بفنون الطهي، وذلك بغرض الانضمام إلى ملفات دولية مشتركة تضم دولاً تمارس ذات العناصر التراثية، من خلال التعاون مع الدول ذات الممارسات المشتركة وتوثيق هذه العناصر بما يتوافق مع المعايير الدولية المعتمدة

أهداف المشروع:

- تعزيز حضور المملكة في المنظمات الدولية من خلال تسجيل عناصر من التراث الثقافي غير المادي المرتبط بفنون الطهي
- تسليط الضوء على التنوع الثقافي في فنون الطهي وإبراز تميزها وتنوعها الجغرافي والثقافي
- تعزيز التعاون الإقليمي والدولي عبر الانضمام إلى ملفات ترشيح مشتركة مع دول أخرى تشترك في ذات العناصر التراثية
- المساهمة في حفظ وصون عناصر فنون الطهي التقليدية من خلال توثيقها وفق المعايير الدولية المعتمدة
- رفع الوعي المجتمعي بأهمية التراث الثقافي غير المادي، وخاصة المتعلقة بفنون الطهي، كجزء من الهوية الوطنية
- تمكين المجتمعات المحلية من خلال إشراكهم في عمليات التوثيق والترشيح، وتعزيز دورهم في نقل المعارف والمهارات التقليدية للأجيال القادمة.

عدد المشاركين في ورش العمل من المجتمعات المحلية: سيتم تحديده لاحقاً
عدد مقابلات المجتمعات المحلية: سيتم تحديده لاحقاً



إدارة الخدمات والمساندة

تعد إدارة الخدمات المساندة من الإدارات المحورية الداعمة لاستمرارية الأعمال ورفع كفاءة العمليات التشغيلية، حيث أسهمت خلال عام 2025 في تعزيز البنية التنظيمية، وتحسين كفاءة الخدمات الداخلية، ودعم تحقيق الأهداف الاستراتيجية للمنظمة عبر التكامل مع مختلف الإدارات التشغيلية. وتشمل الإدارة عدة أقسام رئيسية هي: تقنية المعلومات، الموارد البشرية، المشتريات والعقود، الشؤون القانونية، وحدة التشغيل والصيانة، وإدارة مشروع العقد الاستشاري.

الهيكل التنظيمي لإدارة الخدمات المساندة



تم العمل على تعزيز التكامل التنظيمي بين الإدارات المساندة والإدارات التشغيلية بما يضمن تقديم خدمات عالية الكفاءة، إلى جانب تنظيم الأدوار والمسؤوليات وتطوير آليات التنسيق المؤسسي بما يدعم تحقيق الأهداف الاستراتيجية واستمرارية الأعمال.

على صعيد **التحول الرقمي**، تم ضمان استمرارية تشغيل الأنظمة والتطبيقات المؤسسية وتقديم الدعم الفني للمستخدمين، إضافة إلى أتمتة عدد من عمليات إدارة الموارد البشرية، المشتريات، والإدارة المالية، ووضع خطة متكاملة لتطوير إدارة مخاطر الأمن السيبراني وحوكمة حفظ المعلومات وأرشفتها، مما أسهم في رفع كفاءة الأداء التقني وتعزيز موثوقية الأنظمة.



وفي مجال **الموارد البشرية**، تم إعادة هيكلة الاحتياجات الوظيفية وإنهاء عدد من العقود المؤقتة بما يتواءم مع متطلبات العمل، واستقطاب الكفاءات المؤهلة وفق الاحتياج الفعلي، إلى جانب أتمتة إدارة الرواتب والمزايا عبر تطبيق نظام (ZEN-HR)، وتطوير نظام تقييم الأداء المؤسسي القائم على مؤشرات قياس واضحة. كما تم تنفيذ برامج تدريبية مكثفة تجاوزت 55 برنامجاً تدريبياً شملت أكثر من 90% من منسوبي الجمعية، مما أسهم في رفع كفاءة رأس المال البشري وتعزيز بيئة العمل والتواصل الداخلي والانضباط التنظيمي.



كما عملت الإدارة على تحسين دورة **المشتريات** ورفع كفاءة التنسيق مع الإدارات المستفيدة من خلال النظام الإلكتروني المعتمد بالجمعية، وتطبيق نظام رقابي يعزز الشفافية من خلال لجنة فحص العروض، إلى جانب تطوير وتحديث سياسات وإجراءات المشتريات بما يتوافق مع الأنظمة والتشريعات ذات العلاقة ويعزز الامتثال المؤسسي.



وفي الجانب **القانوني**، تم تحسين جودة الصياغة القانونية للعقود والاتفاقيات وتقديم الاستشارات القانونية المتخصصة لمنسوبي الجمعية، مع ضمان الامتثال للأنظمة واللوائح وتمثيل الجمعية أمام الجهات القضائية بكفاءة ومهنية. كما تم تحديث مصفوفة الصلاحيات لتتماشى مع متطلبات العمل والخطة الإستراتيجية والتشغيلية بالموائمة مع الأنظمة والتشريعات النظامية.



وعلى مستوى **التشغيل والصيانة**، تم إدارة وصيانة المرافق والأصول ورفع مستوى الجاهزية التشغيلية وضمان استمرارية الخدمات خلال عملية النقل من مقر الجمعية السابق، وكذلك تم العمل على جرد الأصول وحساب الإهلاكات وفق منهجية تدعم كفاءة إدارة الأصول واستدامتها.



وفيما يخص إدارة مشروع **العقد الاستشاري**، تم الإشراف على تنفيذ نطاق مشروع الدعم البحثي للمنظومة الثقافية، وإدارة الجدول الزمني والتكاليف بكفاءة، إلى جانب تطوير نماذج حوكمة العمل على المشروع بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة، بما يعزز جودة التنفيذ وفعالية المخرجات. حيث تم التعاقد مع أكثر من 80 خبيراً في مجال التراث لتقديم خدمات استشارية وبحثية، ومصادقة 8 مقالات لأغراض النشر الدولي.



وأسهمت هذه الجهود المتكاملة في تعزيز الكفاءة التشغيلية، وتطوير البنية المؤسسية، ورفع مستوى الحوكمة والامتثال، ودعم التحول الرقمي وتنمية الموارد البشرية، بما انعكس إيجاباً على استدامة الأعمال وتحقيق مستهدفات المنظمة بكفاءة وفعالية خلال عام 2025.

إدارة التواصل والتسويق

تلتزم إدارة التواصل والتسويق برسالة الجمعية المتمثلة في حماية وحفظ التراث الثقافي وتعزيز المشاركة المجتمعية فيه. من خلال هي بناء مجتمع واع ومشارك يحافظ على هويته الثقافية للأجيال القادمة. نطلق في عملنا بربط هذه النتائج بالأهداف الاستراتيجية والهيكل التنظيمي المعتمد، وبخطة شاملة تركز على تعزيز الصورة الإعلامية للجمعية، وتوسيع الشراكات وتعزيز الحضور الرقمي والتفاعل مع المجتمع وتأسيس وحدة التواصل الداخلي. يأتي هذا التقرير السنوي ليعكس إنجازات الإدارة خلال عام ٢٠٢٥.

الأهداف الاستراتيجية المرتبطة بأعمال إدارة التواصل والتسويق

- عدد الفعاليات الخارجية 12
- عدد الشراكات التي تم تفعيلها وتوقيعها 6
- عدد الحملات الإبداعية والتوعوية 17
- زيادة قاعدة المتابعين على منصات التواصل بأكثر من 30% متابع جديد، الإجمالي 62.000+ عبر المنصات المختلفة بنهاية العام.
- فعالية داخلية 14
- برنامج ولاء للموظف 3
- عدد التغطيات الإعلامية 3 تلفزيونية -6 صحفية
- 3 حسابات موثقة لمشاهير على وسائل التواصل الاجتماعي.

الأهداف الاستراتيجية المرتبطة بأعمال إدارة التواصل والتسويق

- تعزيز الوعي بالتراث غير المادي
- الترويج لفرص الدعم والشراكة
- إشراك المجتمع في أنشطة الجمعية
- توفير محتوى تعليمي وثقافي مستمر
- إبراز الشراكات المحلية والدولية

الشراكات:

تماشيًا مع الهدف الاستراتيجي للمنظمة في بناء الشراكات الاستراتيجية وتعزيز شبكة الداعمين، حققت وحدة الشراكات والعلاقات العامة نموًا ملحوظًا خلال عام 2025. فقد تم إبرام حوالي xx شراكة جديدة مع جهات متنوعة شملت مؤسسات محلية، وجامعات، وشركات مهتمة بالمسؤولية الاجتماعية. أتاح هذه الشراكات تنفيذ مشاريع مشتركة وتبادل موارد وخبرات أسهمت في توسيع نطاق برامجنا الثقافية ووصولها إلى جمهور أوسع.

1 مكانة للإنتاج الإعلامي - عقد تعاون

في إطار سعي الجمعية لترشيد المصروفات وتعظيم الاستفادة من الشراكات النوعية، تم تمديد اتفاقية تعاون مع شركة "مكانة" للإنتاج الإعلامي، تقضي بتقديم ثلاث تغطيات إعلامية مجانية خلال العام تشمل إنتاج فيديو وصور فوتوغرافية لفعاليات الجمعية خلال عام كامل.

2 عرب ستوك - عقد تعاون

تسعى هذه الشراكة النوعية إلى إثراء التراث الثقافي للمملكة العربية السعودية ودعم رقمنة المحتوى التراثي، وإيصاله إلى العالمية من خلال توفير محتوى رقمي أصيل ومرخص عبر منصة عربستوك. سيمكن هذا التعاون المصممين، والمصورين، ووكالات الإعلان، والجهات الإعلامية حول العالم من الوصول إلى كنوز التراث السعودي واستخدامها بشكل قانوني واحترافي في أعمالهم الإبداعية.

3 شركة السودة للتطوير - مذكرة تفاهم

تم توقيع مذكرة تفاهم مع شركة السودة للتطوير، إحدى شركات صندوق الاستثمارات العامة ويرأس مجلس إدارتها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء - حفظه الله - بهدف تعزيز التعاون في حماية وتوثيق التراث الثقافي المادي وغير المادي في مناطق مشروع "قمم السودة". وتهدف الاتفاقية إلى دعم تسجيل عناصر التراث ضمن القوائم الدولية، وتوثيق القصص الروائية الشفهية، وتطوير قاعدة بيانات رقمية مشتركة لعناصر التراث، وتنفيذ برامج تدريبية لأبناء المنطقة في مجالات التوثيق والحصر والحرف اليدوية. وستسهم هذه المبادرات في خلق فرص اقتصادية جديدة للحرفيين المحليين، وتشجيع مشاركة الشباب في المهن المرتبطة بالتراث، وضمان نقل المعرفة الثقافية للأجيال القادمة. كما تشمل الاتفاقية التعاون في الخدمات الاستشارية، وتطوير المحتوى التعليمي، وتنظيم المعارض والفعاليات المرتبطة بالتراث داخل مناطق المشروع في السودة وأجزاء من رجال ألمع.

المخرجات المتوقعة خلال خطة السنوات القادمة:

- قاعدة بيانات رقمية توثق عناصر التراث المادي وغير المادي في السودة ورجال ألمع.
- خدمات استشارية ومحتوى تعليمي لنشر الوعي وتعزيز التعليم الثقافي.
- دعم تسجيل التراث دوليًا ضمن قوائم اليونسكو.
- برامج تدريبية لأبناء المنطقة في مجالات الحصر، التوثيق، والحرف اليدوية.
- فعاليات ومعارض تراثية داخل مناطق المشروع لإبراز الهوية المحلية.

الشراكات:

فريق أصيل التطوعي

4

المخرجات والأثر المتوقع: توفير متطوعين مؤهلين يدعمون الجمعية في التوثيق، الحصر، والفعاليات مما يرفع كفاءتها التشغيلية. - رفع حضور الجمعية وتأثيرها في المجتمع عبر تمثيل احترافي في الفعاليات والمبادرات. - تعزيز الوعي المجتمعي بالتراث وتمكين الشباب من المشاركة في حفظه من خلال العمل الميداني. - خفض التكاليف على الجمعية عبر الاستفادة من جهود تطوعية منظمة.

شركة تحدّث العربية - مذكرة تفاهم

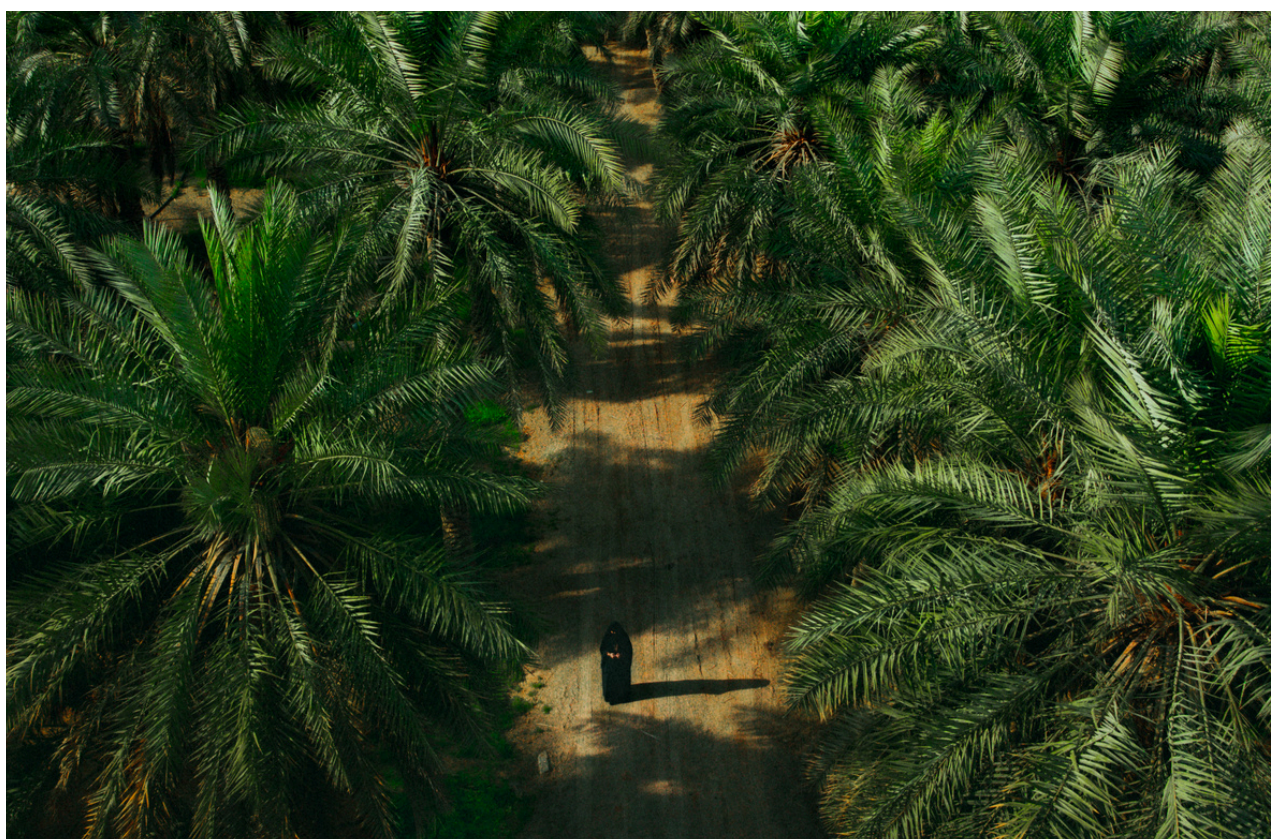
5

تهدف المذكرة إلى تعزيز التعاون في مجالات الاستثمار والتطوير في القطاع الثقافي، ودعم المبادرات التراثية، وتمكين القطاع الثقافي من خلال نشر المعرفة وتقديم حلول تعزز استدامة المشاريع. وتشمل المذكرة دعم بناء منصة رقمية للمحتوى الثقافي والإبداعي على منصة google art & culture من إعداد وصياغة وتطوير المحتوى، وتنفيذ حملات تسويقية مشتركة، إضافة إلى الربط مع جهات داعمة وشركاء محتملين.

شركة تراكيب لصناعة المحتوى - مذكرة تفاهم

6

ترتكز المذكرة على التعاون في تطوير المحتوى الثقافي والإبداعي، ودعم البرامج والمبادرات التراثية عبر حلول مبتكرة تعزز استدامة المشاريع وزيادة أثرها المجتمع. وتشمل المذكرة تقديم خدمات محتوى، تطوير منتجات ثقافية، دعم الحملات الإعلامية والتسويقية، وتقديم خدمات مهنية للجمعية بأسعار رمزية.



العلاقات العامة:

في جانب العلاقات العامة، كُثِّفت الوحدة تواصلها مع وسائل الإعلام والجمهور لبناء صورة إيجابية وتعزيز حضور المنظمة في الساحة الإعلامية. تم إعداد وإصدار عددًا من البيانات الصحفية والمقابلات التلفزيونية على مدار العام لتسليط الضوء على إنجازات المنظمة وفعاليتها، وقد توزعت هذه البيانات على نطاق واسع في الصحافة المحلية. مما أتاح لمنصتنا إيصال رسائلها الرئيسية للجمهور عبر القنوات التلفزيونية والصحفية. مما أسهم في ترسيخ حضورها كممثل بارز في ميدان التراث الثقافي.

الأخبار والتغطيات الرسمية

وكالة الأنباء السعودية (واس)
نشرت أخباراً رسمية عن حفل مرور
15 عاماً على تأسيس الجمعية،
مبادرة "هويتنا نتكر".

تصريح الرئيس التنفيذي
الدكتور سلطان الصالح بأهمية
ودور الجمعية في مؤتمر الاستثمار
الثقافي في الرياض.

توقيع مذكرة تفاهم
مع شركة السودة للتطوير

أضغط هنا للوصول

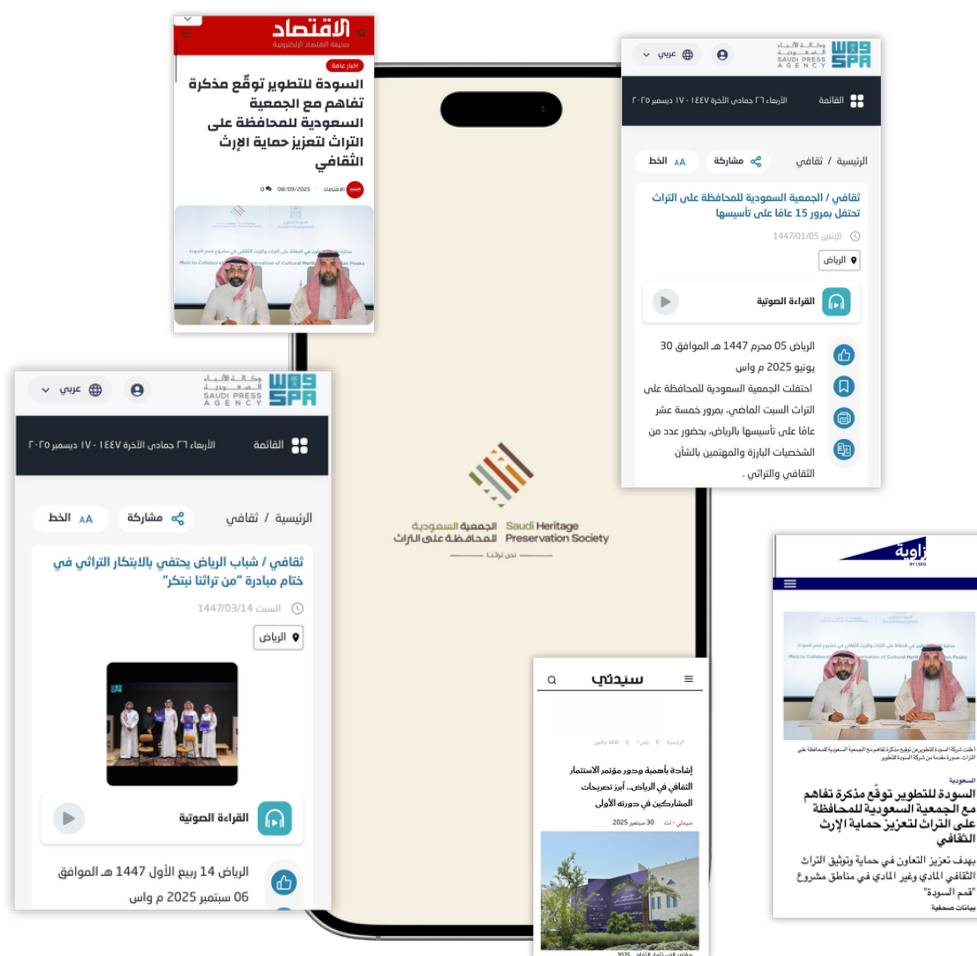
أضغط هنا للوصول

أَضْغَطْ هُنَا لِلْوَصُولِ

أضغط هنا للوصول

أَضْغَطْ هُنَا لِلْوَصُولِ

أَضْغُطْ هُنَا لِلْوَصُولِ



2 الحضور الإعلامي التلفزيوني



مقابلة الرئيس التنفيذي الدكتور سلطان الصالح في برنامج من الجنادرية على قناة السعودية، تناولت دور الجمعية في حفظ التراث ودعم الحرفيين.

[أضغط هنا للوصول](#)



مقابلة تلفزيونية عبر قناة السعودية الأولى عن مشاركة الجمعية في معرض الصقور والصيد السعودي الدولي، أبرز الورش الحرفية ودور الجمعية في إبراز البعد الثقافي للصقارة.

3 الشراكات الإعلامية

التعاون الإعلامي

مع هيئة التراث، نادي الصقور السعودي، جامعة الأميرة نورة، جامعة الجوف، بيت الثقافة، وفريق أصيل التطوعي، في دعم ونشر محتوى داعم للجمعية وتعزيز الحضور الإعلامي المشترك على قنواتهم الرسمية .

تفعيل اتفاقية التعاون مع شركة "تكانة"

لتقديم ثلاث تغطيات إعلامية مجانية (فيديو وصور)، مما وفر ما يقارب 90 ألف ريال من التكاليف التشغيلية.

4 الأثر الإعلامي

توزيع الشراكات الإعلامية

وتوحيد الرسائل الاتصالية مع الجهات ذات العلاقة.

رفع الوعي المجتمعي

بدور الجمعية ومشروعاتها التراثية.

تعزيز حضور الجمعية إعلامياً

تعزيز حضور الجمعية إعلامياً مما حقق مستهدفاً استراتيجياً للإدارة.

الفعاليات الخارجية:

انطلاقاً من هدف تعميق التواصل المجتمعي وتعزيز الوعي الثقافي، تولّت الإدارة الفعاليات الخارجية والمشاركة في عدة فعاليات استراتيجية خلال ٢٠٢٥. بلغ عدد الأنشطة قرابة 12 فعالية متنوعة بين معارض تراثية ومهرجانات ومشاركات ومبادرات مجتمعية وتفعيل برامج اتفاقيات تم توقيعها. ركزت جميع هذه الفعاليات على إشراك المجتمع وإبراز رسالة المنظمة في الحفاظ على التراث. ركزت الوحدة أيضاً على تنويع شرائح الجمهور المستهدف في كل فعالية لتحقيق انتشار أوسع لرسالة المنظمة.



اجتماع الموظفين السنوي "تكية" 2025\02\13

نظمت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث اجتماعها السنوي للموظفين تحت عنوان تكية، في أجواء ودية تهدف إلى تعزيز التواصل بين منسوبي الجمعية، واستعراض أبرز منجزات العام الماضي، وتكريم الموظفين المتميزين. يعكس اللقاء اهتمام الجمعية ببناء بيئة عمل محفزة وتعزيز روح الفريق والانتماء المؤسسي.

الأثر والمخرجات

رفع مستوى التواصل الداخلي، تعزيز العمل الجماعي، وتحفيز الموظفين على الاستمرار في تحقيق الأهداف المؤسسية وزيادة الوعي لثقافة العمل في القطاع الغير ربحي.



"أنشد عن الدرعية" مع ماستر هات 2025\02\19

في إطار تفعيل شراكتنا مع "ماستر هات"، تم إطلاق ورش العمل التدريبية للأطفال تحت عنوان "أنشد عن الدرعية"، التي تهدف إلى تعليم الأجيال القادمة عناصر التراث الثقافي غير المادي. خلال الورش، تعرف الأطفال على مجموعة من عناصر التراث السعودي مثل العرضة النجدية، الرقص السامري، صناعة القهوة، الخط العربي، والصقارة، من خلال أنشطة تفاعلية وممتعة. تسعى هذه الشراكة إلى تعزيز وعي الأطفال بأهمية التراث السعودي الأصيل وتعميق فهمهم للعادات والتقاليد التي تميز المملكة.

الأثر والمخرجات

- نشر الوعي بالتراث غير المادي لدى الأجيال الناشئة.
- تمكين الحرفيين وربطهم ببرامج تعليمية.
- دعم مالي مستدام يساهم في استمرارية المبادرات الثقافية وذلك بنسبة 20% من أرباح النشاط داخل المركز و 7% إذا قامت بالعمل عليه مع جهات خارجية.
- تعزيز حضور الجمعية كمصدر موثوق للتراث.





حفل مرور 15 عامًا على تأسيس الجمعية 2025\06\28

نظمت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث حفلًا بمناسبة مرور خمسة عشر عامًا على تأسيسها، وذلك في الفناء الأول بالرياض، بحضور وتشريف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، ومجلس إدارة الجمعية والرؤساء التنفيذيين السابقين، وعدد من الشركاء والمهتمين بالتراث بالإضافة لمنسوبي الجمعية. تضمن الحفل عرضًا لمسيرة الجمعية منذ تأسيسها، واستعراض أبرز الإنجازات والمشاريع التي أسهمت في حفظ وصون التراث الوطني، إضافة إلى تكريم عدد من المساهمين في مسيرة الجمعية.

الأثر والمخرجات

توثيق إنجازات الجمعية خلال خمسة عشر عامًا، وتعزيز حضورها المؤسسي إعلاميًا، بحضور شركائها والمهتمين بمجال التراث.



من 02 إلى 04 / 09 / 2025

مبادرة من هويتنا نبتكر

نقّذت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث بالتعاون مع فريق هويتنا التطوعي مبادرة "هويتنا نبتكر"، التي هدفت إلى تمكين الشباب من توظيف الإبداع والابتكار في حفظ التراث الثقافي غير المادي وتعزيز ارتباطه بالحرف اليدوية. انطلقت المبادرة بسلسلة من الورش التدريبية التي تناولت مفهوم التراث الثقافي غير المادي وعلاقته بالحرف اليدوية، وأهمية استثماره في تطوير مشاريع مبتكرة تساهم في نقله للأجيال القادمة.

عقب الورش، تم طرح عدد من التحديات والمشكلات الواقعية التي تواجه عملية حصر وتوثيق عناصر التراث، ليعمل المشاركون ضمن أربعة فرق تطوعية على ابتكار حلول ومشاريع إبداعية، في تجربة تفاعلية تحاكي أسلوب الهاكتون. وفي ختام المبادرة، قُدمت المشاريع أمام لجنة التحكيم من الجمعية، وتم ترشيح الفريق الفائز وتكريمه إلى جانب الفرق المشاركة، تقديرًا لأفكارهم المبتكرة ومساهماتهم في دعم استدامة التراث الوطني. ويأتي هذا التعاون تأكيدًا على دور الجمعية في دعم المبادرات الشبابية وتمكين الفرق التطوعية التي تساهم في نشر الوعي بأهمية التراث وتعزيز روح الابتكار في مجالاته المختلفة.

الأثر والمخرجات

تعزيز الوعي بالهوية الوطنية، إشراك فئة الشباب في حفظ التراث، وتفعيل الشراكة المجتمعية مع الفرق التطوعية.



16 سبتمبر 2025م

مورثنا الشعبي

في إطار تفعيل شراكتنا مع مؤسسة الأميرة العنود وتعزيز الهوية الوطنية لدى الأطفال وتنمية شعور الاعتزاز بالموروث الشعبي، تعاونت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث مع مؤسسة الأميرة العنود الخيرية - مركز شذن لتنمية الطفل والأسرة في تنظيم ورشة عمل بعنوان "مورثنا الشعبي"، وذلك بالتعاون مع إدارة التراث ومركز الأبحاث كشريك داخلي متخصص، والتي هدفت إلى تعريف الأجيال الناشئة بعادات وتقاليدهم المجتمع السعودي الأصيلة وربطهم بتاريخهم الثقافي العريق بأسلوب تفاعلي ممتع. شهدت الورشة حضور 35 طفلاً شاركوا في مجموعة من الفقرات التي تنقلت بين التعريف بفن الضيافة السعودية وإعداد القهوة وما تحمله من رمزية في الكرم، مروراً بورشة السامري وفن التطريز التي أتاحت للأطفال تجربة تطريز شعار المملكة والتعرف على معانيه الوطنية، وصولاً إلى التطبيقات العملية للجلسات النظرية تحت إشراف المدربين، وانتهت الفعالية بعرضة سعودية حيّة أضفت روح الفخر والانتماء بين المشاركين، وتخللت الورشة فترات ضيافة عززت من التفاعل وروح المشاركة بين الحضور.

وقد عكست هذه الفعالية الدور الفاعل لكل من الجمعية والمركز في نشر الوعي بالتراث الوطني، وإحياء الموروث الشعبي بأساليب حديثة تساهم في غرس قيم الانتماء الوطني لدى النشء.



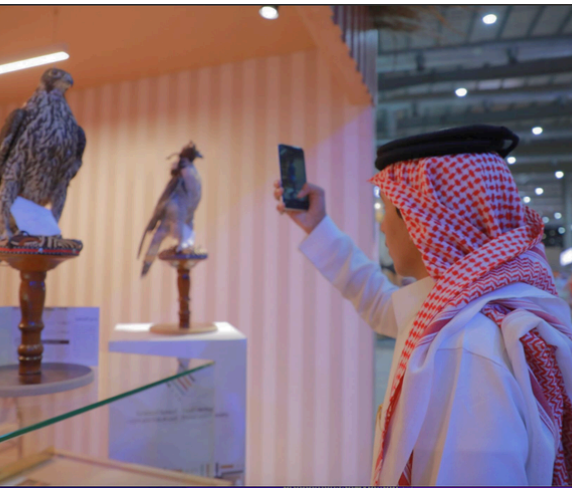
من 02 إلى 04 / 09 / 2025

أسبوع الترميم الدولي

شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في معرض "أسبوع الترميم الدولي" الذي نظّمته هيئة التراث بمشاركة عدد من الجهات المحلية والدولية المهتمة بمجالات حفظ وصون التراث العمراني.

جاءت مشاركة الجمعية بدعوة من هيئة التراث من خلال جناح تعريفى أبرزت فيه جهودها التوعوية والمجتمعية في مجال حماية التراث ونشر الثقافة التراثية. اشتمل الجناح على مواد تعريفية ومرئية عن مبادرات الجمعية في التوعية بالتراث غير المادي والحرف اليدوية، إضافة إلى عرض مبسط عن دورها في تمكين الحرفيين ودعم المبادرات التطوعية ذات الصلة بالتراث.

شهد الجناح تفاعلاً مميزاً من الزوار والمهتمين الذين أثنوا على ما تقدمه الجمعية من برامج ومبادرات تساهم في رفع الوعي بأهمية الحفاظ على الموروث الوطني.



معروض الصقور والصيد السعودي الدولي 10 / 03-11 / 2025

شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في معرض الصقور والصيد السعودي الدولي والذي شهد إقبال أكثر من ٧٠٠ ألف زائر، وجاءت المشاركة بعد تنسيق مبدئي مع الجهة المنظمة لتقديم ورشة عمل واحدة، إلا أن الجمعية نجحت من خلال التفاوض في توسيع نطاق المشاركة لتشمل أربع ورش عمل متخصصة تناولت عدداً من الحرف المرتبطة بعنصر الصقارة، مثل صناعة شباك الصيد، وصناعة البرقع، وصناعة القفاز، إضافة إلى ورشة تدريبية عن تسجيل الصقارة في قائمة التراث الإنساني باليونسكو، والتي هدفت إلى رفع الوعي بأهمية صون هذا الموروث الثقافي العالمي.

كما حصلت الجمعية على جناح مجاني عُرضت فيه مبادراتها ومشاريعها المرتبطة بالحرف التقليدية، وشهد الجناح حضوراً وتفاعلاً مميزاً من الزوار والمهتمين.

الأثر والمخرجات

إبراز دور الجمعية في حفظ الحرف التقليدية المرتبطة بحرفة الصقارة، وتقديم محتوى تدريبي متخصص عن تسجيل الصقارة في قائمة التراث الإنساني باليونسكو، مما يعزز الوعي بالتراث الثقافي غير المادي ويدعم استدامة الشراكات مع الجهات الثقافية، بلغ عدد حضور الورش التدريبية 120 شخصاً من مختلف الفئات. حضور إعلامي على القناة السعودية الأولى والمركز الإعلامي لنادي الصقور السعودي.



ورشة عمل بالتعاون مع بيت الثقافة

17 أكتوبر 2025م

ضمن جهود الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في نشر المعرفة وتعزيز الوعي بأساليب توثيق التراث الوطني، نظّمت الجمعية ورشة عمل بعنوان "كيف توثق عنصراً تراثياً وفق معايير اليونسكو"، بالتعاون مع بيت الثقافة - فرع أحد رفيدة، وذلك بمناسبة اليوم العالمي للتراث الثقافي غير المادي.

هدفت الورشة إلى تمكين المهتمين والعاملين في المجال التراثي من التعرف على منهجية التوثيق المعتمدة لدى منظمة اليونسكو، وفهم متطلبات تسجيل العناصر في قوائم التراث الثقافي غير المادي، من خلال شرح المعايير الأساسية للتوثيق، واستعراض نماذج من عناصر سعودية مسجلة في القائمة التمثيلية.

شهدت الورشة تفاعلاً مميزاً من الحضور البالغ عددهم 30 مشاركاً من مختلف الجهات المهتمة بالتراث في منطقة عسير، حيث تم تناول مفاهيم الهوية الثقافية، وطرق إعداد ملفات الترشيح، وأهمية إشراك المجتمع المحلي في عملية التوثيق والحماية.



الاجتماع الثامن والعشرون لرؤساء جامعات المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي 2025\10\28

نبذة: شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في معرض الاجتماع الثامن والعشرين لرؤساء جامعات دول مجلس التعاون الخليجي، والذي استضافته جامعة الجوف، بمشاركة عدد من رؤساء الجامعات والمختصين والأكاديميين. قدّمت الجمعية من خلال جناحها عرضاً تعريفياً بمشاريعها ومبادراتها، واستضافت حرفيات من المجتمع المحلي، إلى جانب تقديم هدايا تذكارية مستوحاة من تراث منطقة الجوف. جاءت المشاركة بهدف إبراز جهود الجمعية في صون التراث الثقافي غير المادي وبناء جسور تعاون مع المؤسسات الأكاديمية الخليجية.

الأثر والمخرجات

تعزيز التعاون مع الجامعات الخليجية، تعريف الحضور بدور الجمعية في حفظ التراث، وإبراز الحرف التقليدية كجزء من الهوية الوطنية.

تفعيل اليوم العالمي للتراث السمعي والبصري مع بيت الثقافة 28\10\2025



بمناسبة اليوم العالمي للتراث السمعي والبصري، نفّذت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث بالتعاون مع بيت الثقافة فعالية توعوية استهدفت فئة الأطفال من عمر 6 إلى 12 سنة، وهدفت إلى تعزيز معرفتهم بالتراث الثقافي لمنطقة عسير وأهمية حفظه ونقله للأجيال القادمة. تضمّنت الفعالية عرض فيلم وثائقي عن تسجيل فن القط العسيري في قائمة التراث الثقافي غير المادي لدى اليونسكو، حيث تم من خلاله تعريف الأطفال بأهمية هذا الفن العريق بوصفه جزءاً من تراثهم الوطني وهويتهم الثقافية. كما جرى نقاش تفاعلي بعد العرض لتعزيز فهمهم لمعنى التراث وأهمية الموروث السمعي والبصري في حفظ الذاكرة الثقافية. بلغ عدد الحضور 30 طفلاً، تفاعلوا مع المحتوى المقدم وأبدوا اهتمامهم بما شاهدوه، في تجربة أسهمت في غرس الوعي التراثي لديهم بطريقة مبسطة وجاذبة.

ويأتي هذا التعاون امتداداً لشراكة الجمعية مع بيت الثقافة في نشر الوعي التراثي بأساليب حديثة ومبتكرة.



معرض "بنان" الأسبوع السعودي الدولي للحرف اليدوية بنسخته الثالثة 13 - 26 / 11 / 2025

تشارك الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في معرض "بنان" بنسخته الثالثة، الذي نظّمته هيئة التراث في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن بمدينة الرياض، ويُعد من أبرز الفعاليات الوطنية المتخصصة في الحرف اليدوية والتراث الثقافي غير المادي. جاءت مشاركة الجمعية بمخاطبة الجمعية لهيئة التراث التي قدّمت جناحاً مجانياً للجمعية دعماً لجهودها في إبراز الحرف الوطنية وتمكين الحرفيين السعوديين. يتضمّن جناح الجمعية عروضاً حيّة لعدد من الحرف التقليدية السعودية مثل الأبواب النجدية، النقش على المعادن، والسعفيات، إضافة إلى إتاحة الفرصة للحرفيين لعرض منتجاتهم وبيعها مباشرة للزوار. تُفدّ المشاركة بالتعاون مع فريق "أصيل" التطوعي الذي أسهم في التنظيم واستقبال الزوار داخل الجناح، مما ساهم في تقديم تجربة تفاعلية ثرية ومميزة للزوار والإعلاميين.

ويعود سبب التوفير الكبير إلى أن الجمعية بادرت بمخاطبة هيئة التراث وقدمت تصوراً متكاملاً لمحتوى مشاركتها وأهدافها، وبناءً على ذلك وافقت الهيئة على منح الجمعية الجناح مجاناً دعماً لجهودها. كما أن التغطية الإعلامية تمت ضمن اتفاقية التعاون المفعلة مع شركة "تكانة"، وهو ما أسهم بشكل مباشر في تخفيض التكاليف مع الحفاظ على جودة الإنتاج الإعلامي والمحتوى المرئي.



معرض "الحرفة.. أصالة تتجدد" 19-20 نوفمبر 2025م

تلقت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث دعوة رسمية من جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن للمشاركة في معرض "الحرفة.. أصالة تتجدد"، الذي أقامته الجامعة بمشاركة عدد من الجهات الحرفية والمؤسسات المهتمة بالتراث الثقافي.

جاءت مشاركة الجمعية بدور أي مقابل مالي، عبر جناح تعريف استعرضت من خلاله جهودها في دعم وتمكين الحرفيين والحرف التقليدية السعودية، إضافة إلى التعريف بمبادراتها وبرامجها الهادفة إلى رفع الوعي المجتمعي بأهمية الحرف كأحد مكونات التراث الثقافي غير المادي.

شمل الجناح عرضاً لمنتجات حرفية متنوعة من حرفيين سعوديين مدعومين من الجمعية، مع تقديم شروحات للزوار حول أهمية استمرار الحرف ودعم ممارسيها اقتصادياً وثقافياً.

كما شهد الجناح إقبالاً وتفاعلاً مميزاً من الزوار والطلبة والمهتمين، حيث نالت مشاركة الجمعية إشادة القائمين على المعرض تقديراً لدورها المستمر في تعزيز حضور الحرف اليدوية وتمكين الحرفيين.

التواصل الداخلي:

إيماناً بأن تعزيز التواصل الداخلي هو حجر الزاوية لبناء فريق عمل متماسك وقادر على دعم أهداف المنظمة، والتوجهات الرائدة المبتكرة تم إنشاء وحدة التواصل الداخلي خلال عام ٢٠٢٥ والتي تدعم ثقافة المشاركة والشفافية داخل المنظمة. وقد لاقت هذه الخطوة ترحيباً واسعاً وأسهمت في خلق بيئة عمل بناة وإيجابية ومتواصلة داخل المؤسسة .

الفعاليات الداخلية

1

+14 فعالية داخلية للموظفين خلال العام

- **يوم التأسيس**
احتفلت الجمعية بيوم التأسيس وسط أجواء تراثية جميلة، تضمنت وجبة غداء وضيافة بطابع وطني عريق، احتفاءً بتاريخ المملكة وموروثها الأصيل.
- **تفعيل يوم التصوير العالمي**
تم تنظيم مسابقة للموظفين لأفضل صورة تراثية، حيث تم اختيار ثلاثة فائزين ومنحهم جوائز تقديرية.
- **تفعيل اليوم العالمي للتراث السمعي والبصري**
تم تفعيل اليوم العالمي للتراث السمعي والبصري من خلال تعليق خريطة المملكة ودعوة الموظفين لمشاركة أهم العناصر في مناطقهم.
- **تفعيل اليوم العالمي للشوكولاتة**
بمناسبة اليوم العالمي للشوكولاتة، تم توزيع آيس كريم بالشوكولاتة لجميع الموظفين.
- **اليوم الوطني**
في إطار الاحتفاء باليوم الوطني، نظمت الجمعية فعالية داخلية تميزت بأجواء وطنية، شملت عروضاً أدائية، إضافة إلى وجبة غداء وضيافة تعكس التراث السعودي، بهدف تعزيز الانتماء الوطني.
- **تفعيل اليوم العالمي للمرأة**
في إطار الاحتفاء بيوم المرأة العالمي، نفذت الجمعية يوم عمل عن بعد للموظفات في الجمعية.
- **احتفالية عيد الاضحى**
في إطار الاحتفاء بعيد الأضحي، نظمت الجمعية وجبة غداء جماعي لجميع الموظفين.
- **تفعيل يوم الرجل العالمي**
بمناسبة اليوم العالمي للرجل، تم منح الزملاء يوم عمل عن بُعد.
- **تفعيل اليوم العالمي للقهوة**
تم تفعيل اليوم العالمي للقهوة في الجمعية من خلال اجتماع على القهوة، احتفاءً بهذه المناسبة.
- **الساعة الترفيهية**
تنظم الجمعية الساعة الترفيهية بشكل شبه أسبوعي لجميع الموظفين، وتشمل مجموعة من الفعاليات الترفيهية والمسابقات المتنوعة.
- **تفعيل يوم التراث الثقافي غير المادي**
تم تفعيل يوم التراث الثقافي غير المادي من خلال مسابقة للموظفين تضمنت أسئلة حول اليوم، وتم تكريم أصحاب المراكز الثلاثة الأولى بجوائز.
- **اليوم العالمي للمحاسبة**
بمناسبة اليوم العالمي للمحاسبة، تم تصميم مبادرة شكر وتقدير لمنسوبي الإدارة المالية في الجمعية.
- **حتفالية عيد الفطر**
في إطار الاحتفاء بعيد الفطر، نظمت الجمعية فعالية داخلية شملت وجبة فطور جماعي، بهدف تعزيز التواصل بين الموظفين.

2 النشرة الشهرية

12 عدد النشرات الشهرية

من خلال عقد اجتماعات دورية مع الأقسام الداخلية لأخذ آخر التحديثات والإنجازات، وتوثيق الفعاليات المنفذة والمبادرات المختلفة، لضمان الشفافية والمشاركة بشكل مستمر وتعزيز التواصل الداخلي بين جميع موظفي الجمعية.

3 برامج ومنتجات ولاء للموظفين

- برنامج "ولاء" بلس
برنامج يقدم للموظفين مزايا تشمل خصومات وعروضاً حصرية في متاجر وخدمات مختلفة، بهدف تعزيز الرضا والتحفيز.
- موظف الشهر
يتم اختيار الموظف المتميز كل شهر من خلال تقييمه عن طريق نموذج معد مسبقاً، ويقوم المدير المباشر باختياره بناءً على الأداء والمبادرة والمشاركة، ويكرم بشهادة شكر مع منحه يوم إجازة تقديرًا لجهوده.
- فرص تمثيل الجمعية
يتم أسبوعياً إرسال فرص تمثيل الجمعية، بما في ذلك الدورات وورش العمل والفعاليات الوطنية المختلفة التي تفيد جميع الموظفين ويمكنهم حضورها وفق تخصصاتهم واهتماماتهم.
- الحقيبة الترحيبية
حقيبة مخصصة للموظفين الجدد لتعريفهم بثقافة وهوية الجمعية، وتحتوي على بطاقة عمل، دفتر ملاحظات، كوب قهوة، ويمكن استخدامها كحقيبة للجهاز المحمول أو لحمل أغراض أخرى، تم تصميمها لتعزيز الهوية المؤسسية للموظفين وإبراز مكانة الجهة عند اجتماعاتهم الخارجية.

جاء العلم النشرة الشهرية للجمعية السعودية للمحافظة على التراث

مرحباً بكم في نشرتنا الشهرية! في هذا العدد، نسلط الضوء على أبرز إنجازات الجمعية ونستعرض مستجدات العمل، وآخر التطورات التي قام بها منسوبي الجمعية..

إدارة التواصل والتسويق

شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث للمرة الثانية في معرض بيان الأسبوع السعودي الدولي للحرف اليدوية، حيث قدمت أبرز مبادراتها ومشروعاتها في مجال صون التراث الوطني، وسدّ حضور لافت واهتمام من الزوار والجهات المشاركة.

شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في معرض الحرف اليدوية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، حيث عرضت مبادراتها الداعمة للحرفيين والحرف التقليدية، وسلّطت الضوء على جهودها في الحفاظ على الصناعات التراثية وتعزيز حضورها في المجتمع.

بنات

الأسبوع السعودي الدولي للحرف اليدوية

مركز الأبحاث وإدارة التراث

ألّفت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث بتُمثيل المملكة في اجتماع منظمة اليونسكو بالبحر (٢٠٢٤-٢٠٢٣) للمشاركة في إعداد ملف تراث ثقافي غير مادي حول الألعاب التراثية الخشبية على الرفع بقيادة الجزائر. تم تسليم المخرج النهائي لمشروع كتاب الطاولة (Coffee Table Book) الخاص بمشروع تسجيل حرة معرض، المنفذ لصالح الهيئة الملكية للمحافظة على التراث.

إنجازات إدارة الخرمات المساندة

شاركت الجمعية السعودية للمحافظة على التراث في ملتقى مسارات المهني بجامعة الأمير سلطان، حيث قدمت للزوار لمحة عن أعمالها ومبادراتها في مجال صون التراث. كما أسهمت المشاركة في فتح قنوات للتعاون مع جهات مختلفة، إلى جانب التعرف على الطاقات الشابة والاستفادة من مواهبها في مجالات مرتبطة بالتراث والثقافة.



وين تروع؟

موسم الدرعية

الجمعية الوطنية

حرفة الشهر

السكّيات

حرفة تهجد في الأرض وتزدهر بالإبداع

سنة سعيدة

للملأه

لمياء سيف، فجر مغرب بلبناء الوطن، عبد الله السدحان

Saudi Heritage Preservation Society
الجمعية السعودية للمحافظة على التراث

"التميّز هو أن تقدم أكثر مما يُتوقع، بحب وإصرار"

الدعم الفني للإدارات الأخرى:

ضمن التزام إدارة التواصل والتسويق بتكامل العمل المؤسسي، تم تقديم دعم فعال لعدد من إدارات ووحدات الجمعية، وذلك خارج نطاق الخطة التشغيلية، مما يعكس مرونة الفريق واستجابته لاحتياجات الجمعية، ومن أبرز المساهمات:

1 مركز الأبحاث وإدارة التراث

- توثيق وتصوير الرحلات الميدانية لتغذية مكتبة صور الجمعية لأعمال للتقارير الدورية والسنوية، وحفظها وأرشفتها واستخدامها كمحتوى جذاب لإبراز أعمال فريق الجمعية ميدانيًا.
- العمل على تصميم وتنفيذ خطط تسويقية لمخرجات مشاريع مختارة، تتضمن إنتاج خطة تسويقية متكاملة للجهات.
- التواصل عن شركاء محتملين لبرامج ومنتجات ومخرجات الإدارة.

2 دعم الخدمات المساندة

- الإسهام في إطلاق الموقع الإلكتروني الجديد من خلال إعداد المحتوى التحريري، وهيكل الصفحات، وتصميم واجهات المستخدم.
- جلب فرصة مشاركة في معرض التوظيف السنوي بجامعة الأمير سلطان.

3 دعم تعزيز الهوية البصرية المؤسسية لكافة الإدارات

- تصميم المواد البصرية الداعمة (مطبوعات - ملفات - العمل على توحيد قوالب العروض التقديمية والوثائق المؤسسية وذلك لضمان الالتزام بالهوية البصرية المؤسسية في كافة المواد المنتجة).
- العمل على التقرير السنوي لعامي 2023-2024 حيث لم يتم إكماله من الإدارة السابقة.



شركاء النجاح







الخاتمة

انطلاقاً من إيمان الجمعية السعودية للمحافظة على التراث بأهمية حماية الإرث الثقافي وتعزيز مكانته في المجتمع، فقد عملت خلال عامي 2023 و 2024 على تنفيذ مبادرات وبرامج نوعية تسعى إلى صون التراث ونقله للأجيال القادمة.

وإذ نختتم هذا التقرير، فإننا نؤكد التزامنا المستمر بمواصلة العمل على تطوير مشاريعنا وبرامجنا ومبادراتنا، وتوسيع نطاق الشراكات، واستثمار كافة الإمكانيات لتحقيق رسالتنا في المحافظة على التراث بما يواكب مستهدفات رؤية 2030، ساعين دوماً لأن نكون جسراً يربط الماضي بالحاضر.

تتوجه الجمعية السعودية للمحافظة على التراث بخالص الشكر والتقدير إلى جميع الجهات الداعمة، والشركاء، والعاملين في الجمعية على ما قدموه من جهود مخلصة وعطاء متواصل خلال العام ٢٠٢٥، والتي أسهمت في تحقيق إنجازات نوعية تعزز دور الجمعية.



الملاحق



الوسائل التي اعتمد عليها المجلس في تقييم أدائه وأداء اللجان و الإفصاح عن سياسة المكافآت وتفاصيل مكافآت مجلس الإدارة واللجان ، فقد تم إعداد سياسة لتقييم أداء أعضاء المجلس واللجان وهي طور الاعتماد.

الأحكام القضائية: فنود الإفادة بأن هناك قضيتين منتهية (مرفق الأحكام القضائية) وملخصها:

1. القضية رقم 4571247758، والمقامة من شركة كنين للبحث والتطوير ضد الجمعية، للمطالبة بمبلغ قدره 49,500 ريال سعودي مقابل الأعمال التي قدمت للجمعية، وحكت الدائرة للمدعية شركة كنين بمبلغ قدره 13,500 ريال إضافة إلى نصف أتعاب الخبير بمبلغ قدره 2050 ريال.
2. القضية رقم 4570415566، والمقامة من شركة كنين للبحث والتطوير ضد الجمعية، للمطالبة بمبلغ قدره 58,100 ريال سعودي مقابل الأعمال التي قدمت للجمعية، وحكت الدائرة برد دعوى المدعية شركة كنين، ولم يتبين تقديم المدعية إعتراض على الحكم مما أصبح عليه الحكم نهائياً.

حوكمة اللجان ومجلس الإدارة

أولاً: مجلس الإدارة

يتكوّن مجلس الإدارة من:

- صاحبة السمو الملكي الأميرة سارة بنت بندر بن عبدالعزيز آل سعود – رئيس مجلس الإدارة
- صاحب السمو الأمير سعود بن سلطان بن عبدالله آل سعود – نائب الرئيس
- صاحب السمو الأمير نواف بن عبدالعزيز بن عياف آل مقرن – عضو مجلس
- معالي الأستاذة نورة بنت عبدالله بن مساعد الفائر – عضو مجلس
- الدكتورة دليل بنت مطلق بن شقير القحطاني – عضو مجلس
- الدكتورة إيمان بنت محمد بن سعيد تونسي – عضو مجلس
- الدكتور معجب بن سعيد بن محجب العدواني – عضو مجلس
- الدكتور محمد بن هذلول بن محمد الهذلول – عضو مجلس
- الأستاذ سلطان بن عبدالرحمن بن محمد البازعي – عضو مجلس

ثانياً: اجتماعات مجلس الإدارة خلال عام 2025

عقد مجلس الإدارة أربعة اجتماعات خلال السنة المالية، وفق التفاصيل التالية:

م	تاريخ الاجتماع	وقت البداية	وقت النهاية	مكان الاجتماع	نوع الاجتماع
1	27/04/2025	19:00	20:30	مقر الجمعية – التعاون	حضورى + عن بعد
2	26/10/2025	19:00	20:30	مقر الجمعية – التعاون	حضورى + عن بعد
3	30/11/2025	19:00	20:00	مقر الجمعية – التعاون	حضورى + عن بعد
4	24/01/2025	18:00	19:30	مقر الجمعية – التعاون	حضورى + عن بعد

ويعكس انتظام الاجتماعات التزام المجلس بمتابعة الأداء المؤسسي واتخاذ القرارات الداعمة لمسار الجمعية الاستراتيجي والتشغيلي.

ثالثاً: لجان مجلس الإدارة اللجان الدائمة

اللجنة	الرئيس	الأعضاء	الطبيعة
اللجنة التنفيذية	سمو الأمير سعود بن سلطان	نورة الفائزة، د. فيصل الفاضل، د. إيمان الفريدي، د. سلطان الصالح، وفاء المسعود (مقرر)	دائمة
لجنة الاستثمار	تركي بن عبدالعزيز بن مرشود	عبدالله القصبي، ليلي الشنيف، د. إيمان التونسي، د. سلطان الصالح، طلال العنزي (مقرر)	دائمة
لجنة الترشيحات والمكافآت	د. فيصل الفاضل	د. دليل القحطاني، د. رهدف القحطاني، سمير فلاته (مقرر)	دائمة
لجنة المراجعة الداخلية	د. محمد العيد	د. معجب العدوانى، سماح السبيعي، لؤي السكاكر (مقرر)	دائمة

لجان مؤقتة

اللجنة	الرئيس	الأعضاء	الطبيعة
لجنة تطوير الأعمال	نورة الفائزة	د. فيصل الفاضل، د. إيمان الفريدي، د. سلطان الصالح، سمير فلاته (مقرر)	مؤقتة
لجنة تسكين الموظفين	د. دليل القحطاني	نورة الفائزة، د. إيمان الفريدي، د. سلطان الصالح، سمير فلاته، باسل السلطان، صالح البطاح (مقرر)	مؤقتة
لجنة عقود الموظفين	نورة الفائزة	د. إيمان الفريدي، د. سلطان الصالح، د. محمد العيد، د. فيصل الفاضل، باسل السلطان، طلال العتيبي، صالح البطاح (مقرر)	مؤقتة

وتعكس هذه اللجان منظومة حوكمة داعمة لاتخاذ القرار وتوزيع المسؤوليات المؤسسية بكفاءة.

رابعاً: الجمعية العمومية لعام 2025

نوع الاجتماع	التاريخ	عدد الحضور	ملخص القرارات
الجمعية العمومية العادية الخامسة عشر	18 جمادى الأولى 1447هـ الموافق 9 نوفمبر 2025م	أربعة وعشرون عضواً من أصل ثمانية وعشرين عضواً	اعتماد القوائم المالية 2024، اعتماد الموازنة التقديرية 2025، اعتماد الخطة التشغيلية 2025، اعتماد التقرير السنوي 2024، اعتماد الخطة الاستراتيجية 2026-2028.
الجمعية العمومية العادية السادسة عشر	2 رجب 1447هـ الموافق 21 ديسمبر 2025م	تسعة وعشرون عضواً من أصل خمسة وثلاثين عضواً	اعتماد القوائم المالية 2024، اعتماد المراجع الخارجي للأعوام 2025-2026، اعتماد سياسة مكافآت المجلس واللجان، الموافقة على استثمار الفائض وتفويض المجلس بالتنفيذ.

خامساً: دلالات الحوكمة المؤسسية

تعكس البيانات السابقة ما يلي:

- انتظام اجتماعات المجلس بما ينسجم مع متطلبات الحوكمة.
- تفعيل هيكل اللجان لدعم الرقابة واتخاذ القرار.
- مشاركة فاعلة للجمعية العمومية واعتماد القرارات الجوهرية.
- وضوح الأطر التنظيمية التي تدعم الاستدامة المؤسسية للجمعية.





الجمعية السعودية Saudi Heritage
للمحافظة على التراث Preservation Society

نحن تراثنا